

ABSTRAK

Hati, Indi Kusuma. 2024. "Gaya Bahasa Perbandingan dalam Novel *Kita Pergi Hari Ini* Karya Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie". Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.

Penelitian ini membahas gaya bahasa perbandingan dalam novel *Kita Pergi Hari Ini* karya Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie. Tujuan penelitian ini adalah mengidentifikasi jenis gaya bahasa perbandingan dan mendeskripsikan fungsi gaya bahasa perbandingan dalam novel *Kita Pergi Hari Ini* karya Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie.

Teori yang digunakan adalah teori gaya bahasa perbandingan menurut Henry Guntur Tarigan dan teori fungsi bahasa menurut Roman Jakobson. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode simak. Teknik pengumpulan data yang digunakan teknik catat. Metode analisis data penelitian ini adalah metode padan referensial dan metode padan pragmatis dengan menggunakan teknik pilah unsur penentu. Metode yang digunakan dalam penyajian hasil analisis data adalah metode penyajian informal dan formal.

Berdasarkan hasil penelitian ini ditemukan sembilan jenis gaya bahasa perbandingan dalam novel *Kita Pergi Hari Ini* karya Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie. Kesembilan jenis itu adalah perumpamaan, metafora, personifikasi, depersonifikasi, antitesis, pleonasme dan tautologi, perifrasis, antisipasi atau prolepsis, dan koreksio atau epanortosis. Selain itu, pada penelitian ini juga ditemukan empat fungsi gaya bahasa perbandingan dalam novel *Kita Pergi Hari Ini* karya Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie. Keempat fungsi tersebut adalah fungsi puitik, fungsi konatif, fungsi referensial, dan fungsi emotif atau fungsi ekspresif.

Kata Kunci: gaya bahasa perbandingan, novel, *Kita Pergi Hari Ini*

ABSTRACT

Hati, Indi Kusuma. 2024. "Comparative Language Style in the Novel *Kita Pergi Hari Ini* by Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie". Thesis. Yogyakarta: Indonesian Literature Study Program, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, Yogyakarta.

This research discusses the comparative language style in the novel *Kita Pergi Hari Ini* by Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie. The aim of this research is to identify the types of comparative language styles and describe the functions of comparative language styles in the novel *Kita Pergi Hari Ini* by Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie.

The theories used in this study are Henry Guntur Tarigan's theory of comparative language style and Roman Jakobson's theory of language functions. This study used observation method with taking notes for data collection. The data analysis method applied are the referential matching method and the pragmatic matching method. The method of presenting the results of the data analysis used in this study are informal and formal technique.

The results of this study indicated nine types of comparative language styles are used in the novel *Kita Pergi Hari Ini* by Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie. The nine types of that namely simile, metaphor, personification, depersonification, antithesis, pleonasm and tautology, periphrasis, anticipation or prolepsis, and correction or epanorthosis. This study also found four functions of comparative language style in the novel *Kita Pergi Hari Ini* by Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie. The four functions of that namely, poetic function, conative function, referential function, and emotive function or expressive function.

Keyword: comparative language styles, novel, *Kita Pergi Hari Ini*